

Curso de Percepção Auditiva

O curso de Percepção Auditiva tem como objetivo dar ao audiófilo e melômano uma visão atualizada de nossa metodologia e da importância para a correta escolha de um sistema de áudio e vídeo com os padrões hi-fi e high-end.

Muitos estudiosos propuseram termos e formas de pontuação e utilizam em seus testes subjetivos inúmeras expressões e analogias retiradas de outros campos, como: música, fotografia, leis físicas e acústicas.

Ainda que esta terminologia esteja em uso há décadas, para muitos audiófilos e melômanos é difícil compreender o que significam Balanço Tonal, Soundstage, Transparência, Arejamento, Ambiência etc.

A metodologia utilizada pela *Áudio Vídeo Magazine* foi apresentada ao mercado há 11 anos, e é utilizada em todos os nossos testes publicados mensalmente.

Com os cursos de Percepção Auditiva realizados desde maio de 1999, já conseguimos apresentar nossa metodologia para mais de dois mil leitores.

Com a realização do Hi-End Show Brasil que ocorrerá nos dias 16, 17 e 18 de setembro, no Rio de Janeiro, ofereceremos a inúmeros novos leitores e visitantes do evento, a oportunidade de conhecer nossa metodologia e aprender a avaliar de forma mais precisa sistemas de áudio e vídeo, caixas acústicas, cabos e acessórios.

O curso de Percepção Auditiva é dividido em três níveis:

Básico

No nível básico apresentamos de forma prática três sistemas: categoria Prata, Ouro e Diamante e ensinamos o participante a avaliar os oito quesitos de nossa metodologia (Equilíbrio Tonal, Soundstage, Textura, Transientes, Dinâmica, Corpo Harmônico, Organicidade e Musicalidade), ouvindo inúmeras gravações nos três sistemas e comparando-os.

O participante recebe uma apostila com inúmeros exercícios práticos para realizar no curso e em casa, e uma lista de todos os discos utilizados.

Duração do curso: 4h

Data: 16 de setembro, das 14h às 18h

Custo: R\$ 100

Vagas: 60

Nível 1

No nível 1 o participante realiza o ajuste fino de um sistema high-end categoria Diamante utilizando cabos de interconexão, cabos de força e cabos de caixa. Na apostila são apresentados exercícios práticos com uma lista de CDs utilizados para o ajuste fino e dicas para utilizar upgrades de cabos no seu próprio sistema.

Duração do curso: 4h

Data: 17 de setembro, das 14h às 18h

Custo: R\$ 100

Vagas: 60

Nível 2

Neste último nível o participante tem que avaliar um sistema como se fosse um colaborador da revista *Áudio Vídeo Magazine*, utilizando todos os discos de nossa metodologia e comparando o sistema em testes diretamente com um sistema de referência da revista.

Duração do curso: 4h

Data: 18 de setembro, das 14h às 18h

Custo: R\$ 100

Vagas: 60

Promoção:

Na compra dos três níveis: Básico, Nível 1 e Nível 2, você só paga dois níveis.

(De R\$ 300 por R\$ 200)

Aceitamos cartões de crédito como forma de pagamento, somente pelo portal:
www.pontohiend.com